



Caminhos Sonoros

Plantando Sementes Musicais



EDITAL DE SELEÇÃO DE INSTRUMENTISTAS CAMINHOS SONOROS 2012

1. Descrição

O projeto Caminhos Sonoros consiste num projeto de sensibilização para música clássica em escolas de rede pública de Mairiporã. Trata-se de um projeto continuado, realizado em parceria com a Secretaria de Educação de Mairiporã, Instituto Holcim, UNESP (Proex UNESP) e com financiamento da Holcim Brasil.

O projeto se iniciou em 2011, com recitais comentados de instrumentistas para crianças das escolas da rede municipal de ensino de Mairiporã, cursos de Ecologia Sonora para músicos e professores e a realização de um CD do projeto, além de apresentações públicas e outras atividades musicais. Todas as atividades do projeto Caminhos Sonoros têm interface com a área do meio ambiente e está delineado em temáticas associadas aos elementos da natureza e aos timbres dos instrumentos.

Na edição 2012 o projeto realizará sua segunda edição e neste ano haverá aulas de coro para as crianças interessadas que passaram pela sensibilização na edição anterior, bem como a continuação dos recitais educativos e demais atividades do projeto.

2. O projeto visa:

2.1. Apresentar os instrumentos e a música de concerto de qualidade à crianças de 8 a 11 anos nas salas de aula através de recitais comentados de jovens instrumentistas;

2.2. Valorizar e promover os músicos jovens através da gravação de suas apresentações em CD;

2.3. Difundir a música de concerto;

2.4. Oferecer às crianças a oportunidade de experimentar a participação em um grupo de coral infantil.

3. Participação dos músicos

3.1. É importante ressaltar que o projeto traz concertos de apreciação musical a serem realizados em sala de aula de escolas municipais e possivelmente o primeiro contato das crianças com a maior parte dos instrumentos a participarem do projeto.

www.anima13.com.br/caminhossonoros

Patrocínio

Realização

Apoio

Produção



Projeto realizado com o apoio do Governo de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura - Programa de Ação Cultural 2012



Caminhos Sonoros

Plantando Sementes Musicais



3.2. Para participar do projeto, encoraja-se a inclusão de obras brasileiras no repertório, utilização de recursos de multimídia, figurinos diferenciados e interação com demais artes e a inclusão de obras do repertório de música de câmara (até 4 integrantes, sem uso do piano).

3.3. Os músicos participantes receberão remuneração e certificado com 40 horas aula, além de participarem na gravação do CD do projeto e receberem 5 exemplares do CD.

3.4. Os músicos participantes terão as seguintes responsabilidades:

3.4.1. Participar de 2 reuniões de organização a serem realizadas no Instituto de Artes da UNESP (máximo 2 horas cada);

3.4.2. Realizar 2 dias de apresentação em Mairiporã (as datas definitivas serão divulgada após a aprovação), atendendo a aproximadamente 4 salas de aula por dia. Cada apresentação terá o máximo de 25 minutos de duração. O mesmo programa deverá ser repetido em todas as salas. Horário previsto de saída de São Paulo as 6h e retorno as 18h.

3.4.3. Participar de 2 sessões de máximo de 4 horas cada uma para a gravação do CD do projeto;

3.4.4. Participar do concerto ao ar livre de a ser realizado em setembro em Mairiporã;

3.4.5. Participar do concerto de encerramento do projeto, em outubro, em Mairiporã.

4. Seleção de Músicos

4.1. A seleção de músicos será feita por meio das seguintes etapas, nesta ordem:

- Análise de currículo
- Seletiva prática
- Entrevista

4.2. Serão selecionados de 8 a 16 músicos nas áreas de:

- Metais
- Madeiras
- Cordas e violão
- Percussão
- Voz

4.3. Seletiva prática

4.3.1 A seletiva prática terá duração de 15 minutos e será realizada no campus do Instituto de Artes da UNESP, na Rua Bento Teobaldo Ferraz, 271, Barra Funda (ao lado da estação Barra Funda do Metrô), com horário a combinar.

www.anima13.com.br/caminhossonoros

Patrocínio

Realização

Apoio

Produção





Caminhos Sonoros

Plantando Sementes Musicais



4.3.2. Repertório: livre. O músico deverá selecionar obras que apresentem o seu instrumento visando o público infanto-juvenil utilizando repertório de música erudita de diversos estilos.

4.3.3. Na ocasião da apresentação, a banca solicita que seja entregue um texto simples e claro que justifica o repertório escolhido e sua coerência com os objetivos do projeto.

4.3.4. Não serão convocados para realizar a seletiva prática músicos que não correspondem ao item 4.2.

5. Procedimentos de inscrição e informações

5.1. Envie seu currículo (certifique-se que em seu currículo consta seus telefones para contato e email) para carolina@farearte.com.br ou annaluiza@farearte.com.br, e aguarde ser convocado para a realizar a seletiva prática. Escreva no assunto do email "Inscrição Projeto Caminhos Sonoros".

5.2. Para mais informações e dúvidas, ligue para Fare Arte: (11) 5102 4396, com Anna Luiza.

5.3. Conheça mais sobre o funcionamento do projeto realizado em 2011:

www.anima13.com.br/caminhossonoros

www.anima13.com.br/caminhossonoros

Patrocínio

Realização

Apoio

Produção



Projeto realizado com o apoio do Governo de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura - Programa de Ação Cultural 2012